



## Module 4

### Ajuster un patron complexe à sa morphologie

Sommaire

Catégorie :

- **Réflexion sur la garde idéale :** **1**
  - Qu'est-ce qu'une tenue correctement ajustée ?
  - Comment y parvenir ?
  - Essayage et analyse de la toile
  - L'importance de l'observation
  - Travailler par étape
  - Transférer les modifications de la toile sur le patron
- **Matériel : la surjeteuse** **2**
  - Qu'est-ce qu'une surjeteuse et à quoi sert-elle ?
  - Est-il nécessaire d'avoir une surjeteuse si on veut progresser en couture ?
  - Quelques exemples de couture à la surjeteuse
- **Aménager son espace couture :** **3**
  - Ranger ses fils, ses canettes et ses aiguilles
  - Fiche Tuto : le range-aiguilles
  - Bonus : fiche fabriquer et coudre du biais
- **Gérer son temps, planifier ses créations :** **4**
  - Apprendre à estimer le temps nécessaire à chaque chose
  - Fiche : estimation du temps
- **Connaissance des textiles : le lin** **5**
  - Qu'est-ce que le lin ?
  - Récolte et extraction des fibres
  - Ses propriétés
  - Les différents aspects du lin
  - Ses différentes utilisations
  - Entretien
  - Etiquetage
- **Dessin de mode :** **6**
  - Les différentes morphologies
  - Habiller la silhouette de mode
  - Comment s'y prendre pour dessiner les vêtements ?
- **Histoire de la mode : Voyage à travers le monde et les époques de 1800 à 1900** **7**
  - Le style néo-classique
  - Le gentleman anglais



# Sous toutes les Coutures

Sarah Pieltain-Müller

soustouteslescoutes.sarah@gmail.com  
[https://www.sous-toutes-les-coutures.be/  
@sous toutes les-coutures sarah](https://www.sous-toutes-les-coutures.be/@sous_toutes_les-coutures_sarah)

- Le costume romantique
- Le costume d'Amérique latine
- Le costume de l'époque victorienne
- L'art du costume masculin anglais
- **Patronage : Le traçage correct des lignes de couture après modification du patron** 8
  - Utiliser les bons outils
  - Equilibrer les coutures sans embu
  - Equilibrer les coutures avec embu
  - Tracer des courbes de manière harmonieuse
  - Assembler le haut avec le bas
- **Techniques de couture :** 9
  - Coudre des courbes concaves identiques
  - Coudre des courbes convexes identiques
  - Coudre des coutures avec embu
  - Coudre une courbe convexe sur une courbe concave
- **Vocabulaire** 11